

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской
области**

Управление образования городского округа Первоуральска

МАОУ СОШ № 1

РАССМОТРЕН	СОГЛАСОВАН	УТВЕРЖДЕНО
О	О	директор МАОУ СОШ №1
Руководитель ШМО	Заместитель директора по УВР	_____
_____	_____	_____
Щелконогов Д.В Заседание № 1 от «30» августа 2023 г.	Щелконогов Д.В Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.	Забродина О.А Приказ № 683 от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

для обучающихся 1-4 классов

ГО Первоуральск 2023

Классы: 1 - 4

Учителя (категория):

Асоцкая Олеся Александровна
Грязнова Елена Александровна
Демидова Татьяна Алексеевна
Дербенева Любовь Александровна
Дудорова Елена Владимировна
Гаврилко Елена Петровна
Ерминская Ирина Васильевна
Кравцова Инна Сергеевна
Малаховская Лидия Степановна
Малыгина Анастасия Анатольевна
Махнева Ольга Федоровна

Мошкина Татьяна Николаевна
Перевалова Алёна Юрьевна
Пермякова Елена Викторовна
Пинчук Евгения Владимировна
Скрягина Ольга Борисовна
Тагирова Марина Владимировна
Чертищева Инна Владимировна
Щербакова Наталья Валерьевна
Шилова Анастасия Дмитриевна
Яковец Светлана Николаевна

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Литературное чтение на родном языке» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения учебного предмета

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат; бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного

учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения учебного предмета

1) понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России.

Произведения устного народного творчества (малые фольклорные жанры, русские народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки)

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки,

пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Развитие устной и письменной речи.(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование. знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

1 класс 17 часов

Устное народное творчество. Потешки. Скороговорки, считалки, небылицы. «Сказка про Василису Премудрую» (русская народная сказка) «Терёшечка» (русская народная сказка) «Финист - Ясный Сокол» (русская народная сказка)

Русские писатели – детям. А. Федоров-Давыдов «Блинок-бегунок». В.Даль «Старик-годовик» Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». К. Ушинский «Ветер и солнце».

Книги о животных. В. Бианки «Водяной конь». «Где раки зимуют». Н. Сладков «Неслух» Н. Сладков «Песенки подо льдом». М. Горький «Воробышко».

Книги К. Чуковского. Сказки в стихах. «Доктор Айболит» (главы)

Веселые книги для детей. Е. Серова. Стихи. Доскажи словечко. М. Пляцковский. «Умка хочет летать». Г. Остер «Котенок по имени ГАВ».

2 класс 17 часов

Устное народное творчество. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики».

3 класс 17 часов

Самое великое чудо на свете

Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану.

Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев. Оценка достижений. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений **Устное народное творчество**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов. Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

4 класс 17 часов

Летописи. Былины. Жития. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект: «Создание календаря исторических событий». Оценка достижений.

Родина

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Проект: «Они защищали Родину». Оценка планируемых достижений

Тематическое планирование по предмету литературное чтение на родном языке 1 класс (16,5 часов)

Раздел	Кол-во часов	Тема урока
Устное народное творчество	4 часа	Потешки. Скороговорки, считалки, небылицы.
		Сказка про Василису Премудрую (русская народная сказка)
		Терёшечка (русская народная сказка)
		Финист - Ясный Сокол (русская народная сказка)
	4 часа	А. Федоров-Давыдов. Блинок-бегунок.

Русские писатели – детям		В. Даль. Старик-годовик
		Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.
		К. Ушинский. Ветер и солнце.
Книги о животных	4 часа	В. Бианки. Водяной конь. Где раки зимуют.
		Н. Сладков. Неслух
		Н. Сладков. Песенки подо льдом.
		М. Горький. Воробьишко.
Книги К. Чуковского	2 часа	Сказки в стихах.
		Доктор Айболит (главы)
Веселые книги для детей	2,5 часа	Е. Серова. Стихи. Доскажи словечко.
		Итоговая контрольная работа. М. Пляцковский. Умка хочет летать.
		Анализ контрольной работы. Г. Остер. Котенок по имени Гав

**Тематическое планирование по предмету литературное чтение на родном языке
2 класс (17 часов)**

Раздел	Кол-во часов	Тема урока
Устное народное творчество	17 часов	Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.
		В. Даль — собиратель пословиц русского народа.
		Входная контрольная работа
		Анализ контрольной работы. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.
		Рифма. Выразительное чтение русских песен.
		Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки.
		Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.
		Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.
		Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики».
		Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди».
		Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.
		Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану.
		Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев

	Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди».
	Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.
	Итоговая контрольная работа. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану.
	Анализ контрольной работы. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев

Тематическое планирование по предмету литературное чтение на родном языке 3 класс (17 часов)

Раздел	Кол-во часов	Тема урока
Самое великое чудо на свете	7 часов	Рукописные книги Древней Руси.
		Входная контрольная работа. Рукописные книги Древней Руси.
		Анализ контрольной работы. Первопечатник Иван Фёдоров.
		Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации.
		Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.
		Рукописные книги Древней Руси.
		Входная контрольная работа. Рукописные книги Древней Руси.
Устное народное творчество	10 часов	Русские народные песни. Обращение к силам природы.
		Лирические народные песни.
		Шуточные народные песни.
		Докучные сказки.
		Сочинение докучных сказок.
		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
		Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Характеристика героев сказки.
		Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».
		Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Характеристика героев сказки.
		В. Васнецов и И. Билибин - иллюстраторы сказок

Тематическое планирование по предмету литературное чтение на родном языке 4 класс (17 часов)

Раздел	Кол-во часов	Тема урока
Летописи. Былины. Жития	10 часов	Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».
		Входная контрольная работа. События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.
		Анализ контрольная работа. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов.
		Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».

		Поэтический текст былины. “Ильины три поездочки”. Сказочный характер былины.
		Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов.
		Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова “Богатыри”.
		Сергий Радонежский — святой земли русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского.
		Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.
		Проект: “Создание календаря исторических событий”.
Родина	7 часов	И. С. Никитин “Русь”. Ритм стихотворения.
		И. С. Никитин “Русь”. Образ Родины в поэтическом тексте.
		С. Д. Дрожжин “Родине”.
		С. Д. Дрожжин “Родине”. Авторское отношение к изображаемому.
		А. В. Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” Тема стихотворения.
		Итоговая контрольная работа. А. В. Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” Авторское отношение к изображаемому
		Анализ контрольной работы. Проект: “Они защищали Родину”. Поэтический вечер

Учебно – методическое обеспечение

1. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 3,4 класс Учебник.: В 3 ч. М.: Академкнига/Учебник,2013.
2. Байкова Т.А. Тетрадь для самостоятельной работы 3,4 класс. – М.: Академкнига/Учебник,2017.
3. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л.,Малаховская О.В.,Байкова Т.А. Методическое пособие по русскому языку для учителя.3-4класс – М.: Академкнига/Учебник, 2014
4. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ: 3-4кл.2015.
5. Электронные образовательные ресурсы.
6. Иллюстративный материал к урокам.
7. Чуракова Н. А. Литературное чтение. 3,4 класс: Учебник в 2 ч. . Части 1 и 2. – М.: Академкнига/Учебник.
8. Малаховская О. В. Литературное чтение. 3,4 класс: Хрестоматия. Под ред. Чураковой Н. А. – М.: Академкнига/Учебник.
9. Малаховская О. В. Литературное чтение. 3,4 класс: Тетради для самостоятельной работы № 1 и №2 - М.: Академкнига/Учеб Борисенкова О. В., Чуракова Н. А., Малаховская О. В. Литературное чтение. 3,4 класс: Методическое пособие. - М.: Академкнига/Учебник