

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**

**Управления образования городского округа**

**МАОУ СОШ № 1**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

В.В. Широких

Заседание №1 от «30»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

Л.В. Шмагина

Протокол № 1 от «31»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом МАОУ СОШ

№ 1

от 31.08.2023 № 683

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский (родной) язык**

**(Базовый уровень)**

**за уровень среднего общего образования**

**Первоуральск - 2023**

Классы 10,11\_

Учитель Широких Валентина Васильевна                    ВКК (категория)

Количество часов по программе \_-\_\_34 ;      из них в неделю – \_1\_\_.

Рабочая программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

### Учебник

Русский язык 10-11 классы. Базовый уровень Авторы: Л.М.Рыбченкова, О.М.

Александрова, А.Г. Нарушевич и др.

М.: Просвещение, 2020..

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Классы 10-11

Срок реализации программы, учебный год 2021/2022

Количество часов по учебному плану:

	10 класс (базовый уровень)	11 класс (базовый уровень)
в год	34	34
в неделю	1	1

Программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 в редакции от 29.06.2017 г.;

3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;

4. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2015 г. № 576, от 28 декабря 2015 г. № 1529, от 26 января 2016 г. № 38, от 21 апреля 2016 г. № 459, от 29 декабря 2016 г. № 1677, от 08 июня 2017г. № 535, от 20 июня 2017 г № 581, от 05 июля 2017 г № 629;

5.Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 (далее – Пр.-699);

6.Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 12 мая 2016 года № 2/16);

Учебники:

	Название	Авторы	Издательство, кем рекомендовано	
10 класс	«Русский язык»	Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др.	Просвещение	Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.
11 класс		Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др.	Просвещение	М.: Просвещение.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Целью** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

**Главными задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

**В соответствии с ФГОС СОО** предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" (базовый уровень) должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценостного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:

сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

## **1. Планируемые предметные результаты освоения ОПП Русский язык**

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысовой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

*Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## Тематическое планирование 10 класс

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Язык и культура	2	Язык и культура. Система языка и ее функционирование. Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».		
Речь. Культура речи	14	Культура речи. Речь. Стилистика и синонимические средства языка Орфоэпические нормы языка Лексика и лексическая стилистика Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной язык». Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Устаревшие и новые слова и их употребление в литературе Исконно русские и заимствованные слова. Словари. «Собиратели слов» Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе Словообразование и стилистика Стилистические возможности языковых средств Этимология. Этимологические словари. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев и др		
Морфология	11	Части речи и их происхождение Имя существительное, роль имен существительных в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе Имя прилагательное. Трудности в употреблении имен прилагательных Употребление имен прилагательных в художественной литературе. Имя числительное. Система исчисления в родном (русском) языке. Употребление числительных в речи и художественной литературе Местоимение. Изменение местоимений. Местоимения в художественной литературе. Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи		

		Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).		
		«Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.		
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	7	Речь. Речевая деятельность. Текст		
		Повествование, описание и рассуждение как типичные виды словесного выражения. Особенности их строения.		
		Жанры, в которых выступают повествование, описание и рассуждение.		
		Общие требования ко всем видам словесного выражения: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие).		
		Синтаксис. Порядок слов – «главная сокровищница синтаксической синонимии русского языка»		
		Средства художественной выразительности		
		Средства художественной выразительности		

## Тематическое планирование 11 класс

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
<b>Официально-деловой стиль речи</b>	4	Обобщающее повторение функциональных стилей речи.		
		Особенности и жанры официально-делового стиля речи		
		Практическая работа по созданию текстов в разных жанрах официально-делового стиля.		
		Анализ языковых средств текста.		
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	7	Обобщающее повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Типы связи в словосочетании. Разбор словосочетаний		
		Однородные члены предложения		
		Вводные слова и обращения		
		Обособленные члены предложения		
		Типы сложных предложений		
		Типы связи в сложных предложениях с разными видами связи		
		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»		
<b>Публицистический стиль речи</b>	6	Анализ контрольной работы. Особенности публицистического стиля речи		
		Очерк. Эссе		
		Дифференцированная работа над одним из жанров публицистического очерка		
		Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Признаки текста-рассуждения		
		Подготовка к сочинению-рассуждению		
		Сочинение-рассуждение		
		Сочинение-рассуждение		
<b>Разговорная речь</b>	3	Основные признаки разговорной речи.		
		Культура разговорной речи		
		Ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи		
<b>Язык художественной литературы</b>	6	Особенности художественного стиля речи		
		Виды тропов и стилистических фигур		
		Виды тропов и стилистических фигур		
		Контрольная работа по теме «Виды тропов и стилистических фигур»		
		Выполнение теста с выбором ответа .Анализ контрольной работы		
		Выполнение теста со свободным ответом		
		Выполнение теста со свободным ответом		
<b>Общие сведения о языке</b>	5	Орфоэпические и акцентологические нормы		
		Лексико-фразеологические и стилистические нормы		
		Грамматические нормы		
		Комплексный анализ художественного текста		
		Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат		

<b>Повторение</b>	3	Обобщающее Повторение.		
		Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом		
		Подведение итогов года		